



ENSEMBLE  
NUOV  
MUSICH

CONCORSO DI COMPOSIZIONE  
COMPOSITION COMPETITION

# TORRE DELLA QUARDA

2023 - IV EDITION

Nell'ambito dell'XI edizione del Festival Internazionale di Musica di Savona  
In the field of 11th International Music Festival in Savona (Liguria - ITALY)

SEZIONE I / SECTION I  
MUSICA DA CAMERA / CHAMBER MUSIC

SEZIONE II / SECTION II  
ENSEMBLE

**Membri di Giuria / Jury Members:**

BEAT FURRER (President)

STEFANO GERVASONI

FRANCESCO FILIDEI

GIORGIO COLOMBO TACCANI

PAOLO RUSSO



**ProQuartet**  
Centre européen  
de musique de chambre



UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Dipartimento di  
Musicologia e Beni Culturali



I C I Savona  
Istituto di Cultura Italo-Tedesco  
Prüfungszentrum Goethe-Institut



Diocesi di Savona-Noli  
Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici



# CONVOCATORIA

## Concurso de composición "Torre della Guarda"

### Edición 2023

---

La Asociación Ensemble Nuove Musiche convoca un concurso dedicado a la composición de nuevas obras musicales. Las piezas ganadoras serán interpretadas en el ámbito de la XI edición del *Festival Internazionale di Musica di Savona*.

**Art. 1** - La convocatoria está dirigida a músicos de cualquier nacionalidad y edad. Las obras presentadas no tendrán limitación alguna en cuanto a la estética y estilo compositivo.

#### **Art. 2 - TIPOLOGÍA DE LAS COMPOSICIONES**

Las composiciones presentadas pueden ser obras que hayan sido ejecutadas anteriormente. Sin embargo no deberán ser obras ya premiadas en concursos precedentes o seleccionadas en otros call for scores antes de el día de la fecha límite para inscribirse en el concurso: las 24h00 (según la zona horaria italiana) del día 15 de septiembre de 2023. Serán admitidas piezas ya publicadas, con la condición que esto no comporte algún tipo de solvento económico por parte de la Asociación Ensemble Nuove Musiche (por ejemplo: alquiler de materiales de la editorial o para la ejecución de la obra).

El concurso se organiza en dos secciones distintas:

#### **Sección 1 - Música de cámara**

Formaciones admitidas

- Piano solista (incluso con una moderada preparación; un solo intérprete). No están admitidas piezas para piano a 4 manos
- Violín solista
- Violoncelo solista
- DUO: Violín + violoncelo
- DUO: Piano (incluso con una moderada preparación; un solo intérprete) + violín
- DUO: Piano (incluso con una moderada preparación; un solo intérprete) + violoncelo
- TRIO: Piano (incluso con una moderada preparación; un solo intérprete) + violín + violoncelo

La duración de la composición no debe superar los 10 minutos y no tiene límite de duración mínima.

En esta sección cada candidato podrá presentar una o más obras en la misma formación y/o en formaciones distintas.

#### **Sección 2 - Ensemble (con director)**

Instrumentos musicales disponibles (el uso de al menos 4 instrumentos es obligatorio):

Flauta. El intérprete (uno) puede utilizar: octavino, flauta en Do, flauta en Sol

Clarinete. El intérprete (uno) puede utilizar: clarinete en Sib, clarinete en La, clarinete bajo

Violín

Viola

Violoncelo

Piano (incluso con una moderada preparación; un solo intérprete)

La duración de la composición por ensemble no debe superar los 15 minutos y no tiene un límite de duración mínima.

Las obras que implican el uso de instrumentos que no figuran en la lista anterior serán eliminadas de la participación, sin dar aviso.

En las dos secciones (música de cámara, ensemble) no se admite algún uso de dispositivos electrónicos, ni siquiera en forma de simple amplificación.

### **Art. 3 - MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN**

La participación en el concurso será posible con el pago de una suma de dinero en calidad de donación, a título de reembolso de gastos:

de € 15 (no reembolsables) por la sección 1 (música de cámara)

de € 20 (no reembolsables) por la sección 2 (ensemble)

Las cuotas pueden ser enviadas :

- por Paypal a la dirección:

<https://www.ensemblenuovemusiche.eu/en/competition/>

Para todos los que quieran hacer su pagamento por Paypal, se ruega añadir € 1.00 a la cuota para pagar los costes del servicio.

- por ingreso bancario.

El código IBAN para efectuar el pago es: IT80Q0538710610000047692765

BIC/SWIFT: BPMOIT22XXX

Dirigido a:

Associazione musicale Ensemble Nuove Musiche

Corso Italia 10 - 9

17100 Savona.

En el motivo especificar: *Concorso Torre della Quarda 2023*

En la sección 1, la cuota de € 15 da derecho a enviar tres partituras; para otros envíos de partituras a parte de las tres previstas, es necesario ingresar € 3.00 por cada una.

En la sección 2, la cuota de € 20 da derecho al envío de una sola partitura. El envío de partituras a parte, es necesario ingresar € 20 para cada una.

### **Art. 4 - TIPOLOGÍA DE LAS PARTITURAS**

Las partituras se pueden presentar solamente en formato PDF siendo adjuntadas a los correos electrónicos en el que serán enviadas. Deberán también ser escritas preferiblemente con un programa informático de escritura musical (Ej. Finale, Sibelius, etc.). Sin embargo, se aceptarán también partituras escritas a mano que deberán ser escaneadas y enviadas tomando en cuenta la legibilidad y calidad del documento. En el caso no se cumpla este requisito la obra será eliminada de la participación, sin dar aviso. En el caso de notación no tradicionales la partitura tendrá que ser equipada de leyenda.

El concurso no se desarrolla de forma anónima, por lo que las partituras deben tener el nombre del compositor.

#### **Art. 5 - MODALIDAD DE ENVÍO DEL MATERIAL**

El material necesario para la participación deberá ser enviada a través de email y solo en formato PDF. El material a enviar es el siguiente:

- Las partituras  
Para las obras en Trio de la sección 1 además de la partitura se requiere también el envío de las partes divididas sin ningún gasto por parte de la Asociación Ensemble Nuove Musiche.  
En la sección 2, en la fecha límite del concurso (15 - 09 - 2023) el candidato deberá enviar, en PDF, la partitura y las partes divididas listas para su uso. El envío de las partes divididas deberá hacerse sin otros gastos de alquiler de parte de Ensemble Nuove Musiche.
- El recibo del versamento (de € 15 o € 20) efectuado según las modalidades anteriormente detalladas (Art.3).
- Un file con una breve reseña biográfica del candidato (en italiano o inglés, solamente), datos personales y una fotografía.

Todo el material deberá ser enviado al siguiente correo electrónico: [torreuarda2023@gmail.com](mailto:torreuarda2023@gmail.com)

#### **Art. 6 - COMPOSICIÓN Y ROL DEL JURADO**

Para la edición 2023, el jurado será conformado por los siguientes miembros:

BEAT FURRER (Compositor, Presidente de la Comisión)

STEFANO GERVASONI (Compositor)

FRANCESCO FILIDEI (Compositor)

GIORGIO COLOMBO TACCANI (Compositor)

PAOLO RUSSO (Musicòlogo)

Los miembros del jurado podrían ser sustituidos en caso de necesidad.

Las decisiones del jurado son irrevocables e inapelables.

#### **Art. 7 - PREMIOS**

##### **Sección 1 - PREMIO SECCIÓN MÚSICA DE CÁMERA**

Esta sección está compuesta por tres categorías: trío, dúo e instrumento solista. El jurado indicará las mejores composiciones en cada una de ellas. De las tres composiciones presentadas, la que sea considerada la mejor en absoluto será la ganadora de sección, en cambio, las dos restantes recibirán un reembolso por los gastos de participación.

Ganador de la sección 1 (composición mejor en absoluto): € 1000 y ejecución de la obra en el ámbito de la XI edición del *Festival Internazionale di Musica di Savona*. La obra ganadora, de no ser aún editada, será publicado por la Da Vinci Publishing en la sección editorial Da Vinci Edition, con distribución internacional Hal Leonard.

Reembolso de gastos para las otras dos categorías: € 200 (para cada categoría) y ejecución de las obras en el ámbito de la XI edición del *Festival Internazionale di Musica di Savona*.

El mejor Trio (ya sea ganador de la sección o ganador de categoría) se programará en Francia, en la temporada del *ProQuartet-Centre européen de musique de chambre Paris*.

## **Sección 2 – PREMIO ESPECIAL “ROFFREDO CAETANI”- Sección Ensemble**

**Ofrecido por la *Fondazione Roffredo Caetani*.**

El ganador de la sección 2: € 1000 euros y ejecución de la obra en el ámbito de la XI edición del *Festival Internazionale di Musica di Savona*. La obra ganadora de la sección 2 se programará en la temporada del *dèdalo ensemble* – Brescia (Italia).

La obra ganadora, de no ser aún editada, será publicado por la Da Vinci Publishing en la sección editorial Da Vinci Edition, con distribución internacional Hal Leonard.

Es facultad del jurado no entregar parcial o íntegramente los premios mencionados si el nivel artístico no es considerado el adecuado.

Después de la publicación de los resultados en el sitio web ([www.ensemblenuovemusiche.eu](http://www.ensemblenuovemusiche.eu)) y en las redes sociales de la asociación, los compositores declarados vencedores serán contactados vía email a través del correo electrónico que utilizaron para enviar el material solicitado. En cambio, los que no resulten ganadores no serán contactados directamente.

La entrega de premios de los ganadores de las secciones 1 y 2 y de las dos obras que habrán obtenido el reembolso de los gastos se efectuarán el día del concierto del ensemble, en el que se representará la obra ganadora de la sección 2 y las obras de la categoría Solo y de la categoría Duo (Sección 1 - Música de cámara). Para la sección 1, la representación de la obra ganadora de la categoría Trio se hará durante otro concierto, en otra fecha (siempre en el ámbito de la XI edición del *Festival Internazionale di Musica di Savona*).

La representación de la obra: categoría Trio (Sección 1 - Música de cámara) y la entrega de su premio, se harán en un día distinto.

La asociación no podrá solventar los gastos de viaje de los ganadores de ninguna forma. La asociación podrá hacerse cargo de los gastos de alojamiento de los ganadores, cuya presencia será muy bien agradecida, para el sólo día de la ceremonia de premiación.

### **Art. 8 - FECHA DE CADUCIDAD**

Las partituras deberían ser enviadas hasta las 24h00 del día 15 de septiembre del 2023.

Se tendrá en cuenta el horario de envío del mail, según el horario italiano.

Todos los resultados serán anunciados antes el día 14 de octubre 2023, en la pagina web y en las redes sociales de la asociación.

Inscripciones incompletas o efectuadas fuera del horario no serán tomadas en consideración y no se devolverá la cuota de participación, sin dar aviso.

Las cuotas de participación se devolverán solo en el caso de la no efectucción del propio concurso.

**Art. 9** - La participación en el concurso *Torre della Guarda 2023* implica la aceptación incondicional, de parte del candidato, de todas las normas del presente reglamento.

**Art. 10** - En el caso de reclamos, el único texto válido será la presente convocatoria en lengua italiana, completa de los 10 (diez) artículos. La Autoridad Competente será solamente el Foro de Savona.

Para mayor información:  
[info@ensemblenuovemusiche.eu](mailto:info@ensemblenuovemusiche.eu)



ENSEMBL  
NUOV  
MUSICHE